

九州芸文館アカデミー

講座名

基礎からのペン字の手習いと今更聞けない手紙の書き方

10月11日スタート！ 定員12名

(開講予定日) 金曜日 月2回程度 13:30~15:30

(場所) 九州芸文館 教室工房3・4

(講座内容) デジタル化した現代であっても文字を手書きする場面は全く無くなることはないでしょう。文字を美しく書くという日本文化を継承しつつ、ペンを使って、ひらがな・漢字(楷書・行書)の基本を学び練習していきましょう。

継続の方はレベルアップして練習します。19期~21期の方は百人一首を書いてみましょう

1回目	10月11日	正しい姿勢とペンの持ち方	線によるウォーミングアップ	ひらがなの練習
2回目	10月25日	線によるウォーミングアップ		ひらがなの練習
3回目	11月8日	カタカナの練習		楷書の基本点画①
4回目	11月22日	楷書の基本点画②	③	
5回目	12月27日	楷書の基本点画④		楷書のおさらいとチャレンジ
6回目	1月10日	行書の特徴①	②	
7回目	1月24日	行書の特徴③		行書のおさらいとチャレンジ
8回目	2月14日	手紙の用語の練習	手紙の基本形式	今更聞けない手紙の書き方の説明
9回目	2月28日	手紙の文例の練習		
10回目	3月14日	俳句を書いてみましょう		

(受講料) ・1講座1回1,300円 全10回13,000円(税込)

・教材費 全10回分3,000円
(テキスト代/練習用紙代/万年筆・ボールペン代一式)

※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。
途中退講時の払い戻しは致しませんのでご了承ください。
継続の方は教材費500円になります。

講師 下川 春扇(しもがわ しゅんせん)

福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師
九州かな書道会運営委員・県立高校非常勤講師 27年
読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員