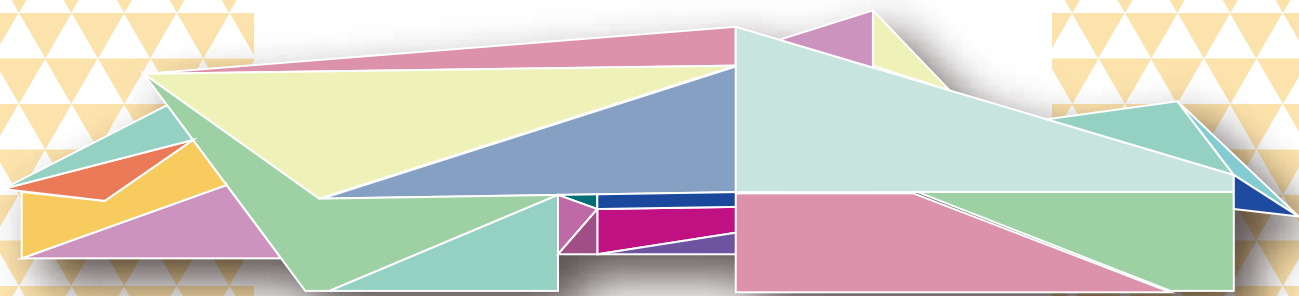


九州芸文館
アカデミー
第23期生
募集中！！

The 23 th
KYUSHU GEIBUNKAN
ACADEMY



九州芸文館
KYUSHU GEIBUN-KAN

2025年度 九州芸文館アカデミー第23期（4月～10月）募集要項

絵画

基礎からのデッサン教室

デッサンしましょう！
見る力、基礎力、表現力をつけて楽しく作品を作れるようになります！



新規受講生：初回はデッサンの基礎を学び、二回目以降は器物・花（静物）・石膏などをモチーフにしてデッサンを学んでいきます。

1～22期受講の方：引き続きデッサン制作を行います。

日程	火曜日
	4/8・4/22・5/6・5/20・6/3
	6/17・7/1・7/15・8/5・9/2
申込締切日：4月1日(火) ※定員に達し次第締切	

時間	13:00～16:00	定員	12名	回数	全10回
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 2,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。				

持参品	鉛筆5B～5H・スケッチブックF8号
講師	久保田 展士
1972年 ひろしま美術研究所にて油彩を学ぶ 1978年 五人展（椿近代画廊） 1986年 個展（久留米井筒屋）1991年 個人展（ギャラリートウハン）等 八女文化連盟会員・筑後市美術協会会員	

基礎からの絵画教室

絵画の基礎から専門技術まで教えます。
優しく、楽しく絵を描きましょう！



新規受講生：初回は油絵の基礎を学び、二回目以降は受講者自らモチーフを決め絵画制作を行っていきます。

1～22期受講の方：引き続き絵画制作を行います。

日程	日曜日
	4/13・4/27・5/11・5/25・6/8
	6/22・7/13・7/27・8/10・8/24
申込締切日：4月6日(日) ※定員に達し次第締切	

時間	13:00～16:00	定員	12名	回数	全10回
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 2,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。				

持参品	絵画材料（絵具、キャンパス・筆・油等）（初回、講師より説明あり）
講師	久保田 展士
1972年 ひろしま美術研究所にて油彩を学ぶ 1978年 五人展（椿近代画廊） 1986年 個展（久留米井筒屋）1991年 個人展（ギャラリートウハン）等 八女文化連盟会員・筑後市美術協会会員	

宇美 拓哉の水彩画教室

透明水彩絵の具で紙の地色を生かした作品制作！



透明水彩画材の扱いを基礎から学び、ぼかしやにじみ等の技法を使いながら静物・風景画の立体感、遠近感の出し方を学びます。

日程	木曜日
	4/10・4/24・5/8・5/22・6/12
	6/26・7/10・7/24・8/28・9/11
申込締切日：4月3日(木) ※定員に達し次第締切	

時間	18:30～21:00	定員	15名	回数	全10回
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。				

持参品	スケッチブック・画材一式・水彩絵の具
※お持ちでない方は初回時に業者による画材販売を行います。	
講師	宇美 拓哉
日本美術家連盟・水彩連盟会員 福岡県美術協会洋画部委員・西部水彩画協会運営委員 久留米連合文化会洋画部長・筑後市美術協会理事	

手軽に始めるF2までの水彩画教室

はがきより少し大きめのF2サイズの水彩画教室！



ポストカードより少し大きめのF2サイズに水彩画を描きます。画材の扱い方や基礎から学び、ぼかしやにじみ等の技法で立体感、遠近感の出し方なども基礎から学び水彩画を描いていきます。

日程	木曜日
	4/3・4/17・5/15・5/29・6/5
	6/19・7/3・7/17・8/7・9/4
申込締切日：3月27日(木) ※定員に達し次第締切	

時間	14:00～16:30	定員	15名	回数	全10回
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。				

持参品	・F2サイズのスケッチブック（245mm×192mm）・画材一式・水彩絵の具
※お持ちでない方は初回時に業者による画材販売を行います。	
講師	宇美 拓哉
日本美術家連盟・水彩連盟会員 福岡県美術協会洋画部委員・西部水彩画協会運営委員 久留米連合文化会洋画部長・筑後市美術協会理事	

アクリル画教室

アクリル絵の具で気軽に絵画を始めてみませんか？




水に溶けて乾くと耐水になり、油絵の様に重ね塗りで質感を出せるアクリル画を基礎から学びます。また、その他様々な技法も学習できます。


日程	火曜日
	4/1・4/15・5/13・5/27・6/3
	6/17・7/1・7/15・8/19・9/9
申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切	

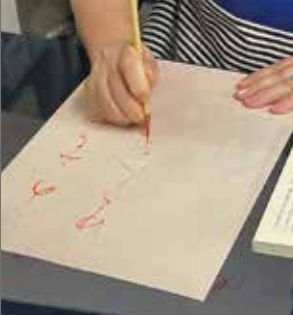
時間	9:30～12:00	定員	15名	回数	全10回
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。				


持参品	スケッチブック・画材一式・アクリル絵の具
※お持ちでない方は初回時に業者による画材販売を行います。	
講師	宇美 拓哉
日本美術家連盟・水彩連盟会員 福岡県美術協会洋画部委員・西部水彩画協会運営委員 久留米連合文化会洋画部長・筑後市美術協会理事	


絵画・書道・彫刻

日本画クラス		21期までの受講者との合同クラスになります。		
	入門・初級・中級それぞれのレベルに応じて日本画の描き方を学んでいきます。22期までの受講者と合同クラスになります。	時間 10:00~12:00 <small>定員 15名 回数 全10回</small>	総受講料 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） ※受講料は初回日一括徴収となります。	
	日程 土曜日 4/12・4/26・5/10・5/24・6/14 6/28・7/12・7/26・8/30・9/13 申込締切日：4月5日(土) ※定員に達し次第締切	持参品 墨・硯・水滴・筆洗・筆記用具※初回は筆、筆記用具をご持参ください 入門、初級者用日本画筆セット約10,000円（初日にご紹介します）	講師 伊南 陽子 佐賀大学美術・工芸課程、同大学院教育学研究科にて日本画を学ぶ。 佐賀県、福岡県を中心にグループ展などで作品を発表。	


下川 春扇の実用書と仮名(クラス1)		~22期生との合同クラス 初心者を中心にスタートします。		
	23期(本講座)からの受講者は楷書での執筆法・基本運筆から学び、慶事用・弔辞用の「のしの書き方」や仮名の基礎から始めていきます。 ~22期生は暑中御見舞い・俳句・短歌・仮名・実用書などを行います。	時間 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	総受講料 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	
	日程 金曜日 4/4・4/18・5/2・5/16・5/30 6/6・6/20・7/4・8/1・8/29 申込締切日：3月28日(金) ※定員に達し次第締切	持参品 書道道具一式 ※ 講師推薦の筆（1,500円~2,500円程度）を初日にご紹介いたします。	講師 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 九州かな書道会運営委員・県立高校非常勤講師27年 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員	


下川 春扇の実用書と仮名(クラス2)		~22期生との合同クラス 初心者を中心にスタートします。		
	23期(本講座)からの受講者はクラス1講座内容と同じ。(参照してください) ~22期生は暑中御見舞い・俳句・短歌・仮名・実用書などを行います。	時間 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	総受講料 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	
	日程 水曜日 4/2・4/16・4/30・5/14・5/21 6/11・6/18・7/30・8/6・8/20 申込締切日：3月26日(水) ※定員に達し次第締切	持参品 書道道具一式 ※ 講師推薦の筆（1,500円~2,500円程度）を初日にご紹介いたします。	講師 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 九州かな書道会運営委員・県立高校非常勤講師27年 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員	


基礎からのペン字の手習いと今更聞けない手紙の書き方				
	デジタル化した現代であっても文字を手書きする場面は全く無くなることはないでしょう。文字を美しく書くという日本文化を継承しつつ、ペンを使って、ひらがな・漢字（楷書・行書）の基本を学び練習していきましょう。	時間 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	総受講料 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：3,000円(テキスト/練習用紙/万年筆・ボールペン代一式) ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	
	日程 金曜日 4/11・4/25・5/9・5/23・6/13 6/27・7/25・8/8・8/22・9/12 申込締切日：4月4日(金) ※定員に達し次第締切	持参品 初回時に購入した教材を持参してください。	講師 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 八女工業高校非常勤講師・九州かな書道会運営委員 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員	


津留誠一の彫刻教室		自刻像制作(首部)を通じて立体の面白さ・奥深さを体感しませんか？		
	彫刻には塑造(粘土)や石膏、木彫、鑄造等ありますが本講座では初心者から始められる塑造をまず行います。制作するのは顔や人体、動植物、昆虫など自分の好きなものをモチーフにしてデッサンをし、骨組みをつくり粘土をもりあげて作ります。展示会出品を目指して頑張っています。	時間 9:00~12:00 <small>定員 15名 回数 全10回</small>	総受講料 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回 10,000円(粘土・粘土板・芯棒・切金・石膏など) ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	
	日程 水曜日 4/9・4/23・5/14・5/28・6/11 6/25・7/9・7/23・8/6・8/20 申込締切日：4月2日(水) ※定員に達し次第締切	持参品 スケッチブック・鉛筆など既に持っているもので構いません。	講師 津留 誠一 九州芸文館 館長 NPO法人・芸術の森デザイン会議 代表 久留米連合文化会 名誉会員 九州彫刻家連盟 会員 アトリ工清龍舎 主宰 福岡県美術協会会員・彫刻部 委員 筑後市美術協会 会長	


水墨画・陶芸・クラフト

たのしい書の創作		書の基本・唐の楷書を中心に習う 初心者大歓迎！	
	文字の成り立ちを理解しながら自分の好きな文字をデザインして書の創作の楽しい世界へ。 初心者大歓迎！	時間	10:00~12:00 <small>定員 10名 回数 全10回</small>
		総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） ※材料費は掛かりません。但し、下記の受講者持参品は個人でご準備ください。 ※受講料は初回日一括徴収となります。
		持参品	・筆（径10ミリ・長さ50ミリ以上 羊毛が好ましい） ・書道用具一式 ・半紙
	日程	水曜日	講師 中山 博智
	4/16・4/30・5/14・5/28・6/11 6/25・7/9・7/23・8/13・8/27		1995年 佐賀大学美術工芸科（日本画）研究生修了 文字文化研究会（佐賀大学）主宰 璞友会代表（グループ展多数開催） Liberty Culture Center 水墨画講師
	申込締切日：4月9日（水）※定員に達し次第締切		


たのしい水墨画		基本を習い、幽玄な水墨画の体験をしませんか？	
	東洋の美ともいわれる古典の山水画を基本から丁寧に指導していきます。 初心者大歓迎！！	時間	13:00~15:00 <small>定員 10名 回数 全10回</small>
		総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） ※材料費は掛かりません。但し、下記の受講者持参品は個人でご準備ください。 ※受講料は初回日一括徴収となります。
		持参品	・筆（径6mm・長さ26mm イタチ毛が好ましい）・筆（径15mm・長さ52mm 兼毫筆） ・油煙墨・硯・筆洗・取り皿・下敷き・画仙紙（半切10枚）
	日程	水曜日	講師 中山 博智
	4/16・4/30・5/14・5/28・6/11 6/25・7/9・7/23・8/13・8/27		1995年 佐賀大学美術工芸科（日本画）研究生修了 文字文化研究会（佐賀大学）主宰 璞友会代表（グループ展多数開催） Liberty Culture Center 水墨画講師
	申込締切日：4月9日（水）※定員に達し次第締切		


たのしい篆刻（てんこく）		自分の落款印を作ろう！	
	書道作品のサイン（落款）に押されたり、日本画のアクセントに押される篆刻。この教室では篆書について学び、自分だけのオリジナルの印を作ります。	時間	15:30~17:30 <small>定員 10名 回数 全10回</small>
		総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） ※受講料は初回日一括徴収となります。
		持参品	・印刀 ・印石 ・朱肉 ・筆記用具など ※初回時に講師より持参品の説明を行いますので、初回時は筆記用具のみご持参ください。
	日程	水曜日	講師 中山 博智
	4/16・4/30・5/14・5/28・6/11 6/25・7/9・7/23・8/13・8/27		1995年 佐賀大学美術工芸科（日本画）研究生修了 文字文化研究会（佐賀大学）主宰 璞友会代表（グループ展多数開催） Liberty Culture Center 水墨画講師
	申込締切日：4月9日（水）※定員に達し次第締切		


思い出の布をパッチワークに		パッチワークの基礎から様々なテクニックまで学べます！	
	（公財）日本手芸普及協会のパッチワークテキストを使い、基礎から、パターン、配色、アレンジまでのテクニックを学びます。布が好きな方なら、思い出の布をお持ちでしょう。そのような布を使い、生活の中で使える作品を制作します。	時間	10:00~12:00 <small>定員 13名 回数 全10回</small>
		総受講料	受講料：1回 1,300円 全10回 13,000円（税込） 材料費：テキスト代2,620円 布代1,100円
		持参品	筆記用具、裁縫道具、定規、生地
	日程	水曜日	講師 佐田 綾子
	4/9・4/23・5/14・5/28・6/11 6/25・7/9・7/23・8/27・9/10		1989年 野原チャックスパッチワークスクールに入門 パッチワーク タベストーリー、バッグコンテスト入賞、入選 （公財）日本手芸普及協会パッチワークキルト講師 日本キルトアーツ協会会員
	申込締切日：4月2日（水）※定員に達し次第締切		


なりきって陶芸家 ～Dクラス～		これから陶芸を始めたい方向けの講座です！	
	陶芸をしてみたい！と考える方大歓迎！粘土をこねる作業から始まりカップ、鉢、皿や飯碗などを作り、釉薬での着色、窯詰～窯出まですべての工程を自分で作業をやりながら学べます。	時間	10:00~12:00 <small>定員 8名 回数 全10回</small>
		総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回 19,800円（粘土・釉薬など） ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。
		持参品	汚れてよいタオル・エプロン
	日程	土曜日	講師 島 由美子
	4/19・5/10・5/24・6/7・6/21 7/5・7/19・8/2・9/6・9/20		2003年 田川高等技術専門学校 陶磁器製造科修了 シマ窯を荒木町に築窯し作陶に励む
	申込締切日：4月12日（土）※定員に達し次第締切		


クラフト・児童絵画

	布で自分だけの帽子を作る	自分のサイズに合った帽子で全身コーディネート！はじめてみませんか？ 基本のパターンを使い自分のサイズに合った布の帽子をじっくり三種類お教えします。																																			
	この講座では3種類の帽子作りを通して、少しずつステップアップし帽子づくりの基礎を学びます。レッスンを通して自分にあった帽子の選び方や被り方を学び、皆さんで楽しく帽子を作りましょう！	<table border="1"> <tr> <td>時間</td> <td>13:00~15:00</td> <td>定員</td> <td>10名</td> <td>回数</td> <td>全10回</td> </tr> <tr> <td>総受講料</td> <td colspan="5"> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：14,300円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。 </td> </tr> <tr> <td>持参品</td> <td colspan="5"> 筆記用具・ハサミ・裁縫道具・しつけ糸・定規・生地 ※生地は不用のスカートやジャケットなど（夏用の帽子制作にあたり麻や綿が好ましい）60×90cmくらい </td> </tr> <tr> <td>講師</td> <td colspan="5"> 則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。 </td> </tr> <tr> <td>日程</td> <td colspan="5"> 火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切 </td> </tr> <tr> <td>申込締切日</td> <td colspan="5"> アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/ </td> </tr> </table>	時間	13:00~15:00	定員	10名	回数	全10回	総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：14,300円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。					持参品	筆記用具・ハサミ・裁縫道具・しつけ糸・定規・生地 ※生地は不用のスカートやジャケットなど（夏用の帽子制作にあたり麻や綿が好ましい）60×90cmくらい					講師	則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。					日程	火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切					申込締切日	アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/			
時間	13:00~15:00	定員	10名	回数	全10回																																
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：14,300円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。																																				
持参品	筆記用具・ハサミ・裁縫道具・しつけ糸・定規・生地 ※生地は不用のスカートやジャケットなど（夏用の帽子制作にあたり麻や綿が好ましい）60×90cmくらい																																				
講師	則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。																																				
日程	火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切																																				
申込締切日	アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/																																				


	布で自分だけの帽子を作る ~ニット編~	自分だけの素敵なオリジナルニット帽を編んでみませんか？																																			
	輪編み・棒編み・かぎ編みなど様々な手法を一つずつついで、ニット帽を編む基礎を学んでいきます。編み物を全くしたことがない方でも10回のレッスンを通して学んでいくうちに素敵なニット帽が作れますよ♪	<table border="1"> <tr> <td>時間</td> <td>13:00~15:00</td> <td>定員</td> <td>10名</td> <td>回数</td> <td>全10回</td> </tr> <tr> <td>総受講料</td> <td colspan="5"> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：6,600円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。 </td> </tr> <tr> <td>持参品</td> <td colspan="5"> ・40cmの輪針・かぎ針・棒針・毛糸針・リング・毛糸・別くさり用糸(あれば) ※お持ちでない方は初回時のみ道具の貸出を行います。希望される方は申込時にご申告ください。 </td> </tr> <tr> <td>講師</td> <td colspan="5"> 則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。 </td> </tr> <tr> <td>日程</td> <td colspan="5"> 火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切 </td> </tr> <tr> <td>申込締切日</td> <td colspan="5"> アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/ </td> </tr> </table>	時間	13:00~15:00	定員	10名	回数	全10回	総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：6,600円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。					持参品	・40cmの輪針・かぎ針・棒針・毛糸針・リング・毛糸・別くさり用糸(あれば) ※お持ちでない方は初回時のみ道具の貸出を行います。希望される方は申込時にご申告ください。					講師	則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。					日程	火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切					申込締切日	アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/			
時間	13:00~15:00	定員	10名	回数	全10回																																
総受講料	受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：6,600円 ※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。																																				
持参品	・40cmの輪針・かぎ針・棒針・毛糸針・リング・毛糸・別くさり用糸(あれば) ※お持ちでない方は初回時のみ道具の貸出を行います。希望される方は申込時にご申告ください。																																				
講師	則常 照美 辻岡須磨子のもとで帽子の世界を学ぶ。柔らかな布帽子を得意とし、ピース・刺繍・フランスコサージュ・ニットも手掛ける。2010年11月福岡中央区薬院にアトリエ キャブリーヌ開業。セミオーダーで制作するオリジナル帽子が好評を博す。																																				
日程	火曜日 4/1・4/15・5/13・5/27・6/10 6/24・7/8・7/29・9/9・9/23 申込締切日：3月25日(火) ※定員に達し次第締切																																				
申込締切日	アトリエキャブリーヌHP http://t0209h0222.blog.fc2.com/																																				


	はじめてでもできるフィルムステンドグラス	手軽で安全にステンドグラスの雰囲気を楽しめます♪ <small>ガラス板に接着剤付きのリード(鉛)線と特殊フィルムを貼って作るので、出来上がりはステンドグラスの雰囲気です。</small>																													
	あなたも一度は幻想的なステンドグラスに魅了されたことはありませんか？ガラスアートは、手軽で安全にステンドグラスの雰囲気を楽しむことができるクラフトです。 初めての方でも毎回1個ずつの作品ができあがりますので、楽しみも広がります。さあ！今からガラスアートを始めてみませんか？	<table border="1"> <tr> <td>時間</td> <td>9:30~11:30</td> <td>定員</td> <td>10名</td> <td>回数</td> <td>全5回</td> </tr> <tr> <td>総受講料</td> <td colspan="5"> 受講料：1回1,300円 全5回 6,500円（税込） 材料費：全5回分7,300円 ※受講料は初回日一括徴収となります。 </td> </tr> <tr> <td>持参品</td> <td colspan="5"> ・ハサミ(刃先が細いもの) ・カッターナイフ ・黒油性ペン細字(1ミリ幅) ・キッチンペーパー ・カッティングマット・定規(15cm程度) </td> </tr> <tr> <td>講師</td> <td colspan="5"> 筒井 ゆかり ・日本ガラスアート協会アドバンスインストラクター ・アトリエアート雅 ホームページ http://www.art-miyabi.net/ </td> </tr> <tr> <td>日程</td> <td colspan="5"> 毎月木曜日 月1回 5/8・6/26・7/10・8/7・9/11 申込締切日：5月1日(木) ※定員に達し次第締切 </td> </tr> </table>	時間	9:30~11:30	定員	10名	回数	全5回	総受講料	受講料：1回1,300円 全5回 6,500円（税込） 材料費：全5回分7,300円 ※受講料は初回日一括徴収となります。					持参品	・ハサミ(刃先が細いもの) ・カッターナイフ ・黒油性ペン細字(1ミリ幅) ・キッチンペーパー ・カッティングマット・定規(15cm程度)					講師	筒井 ゆかり ・日本ガラスアート協会アドバンスインストラクター ・アトリエアート雅 ホームページ http://www.art-miyabi.net/					日程	毎月木曜日 月1回 5/8・6/26・7/10・8/7・9/11 申込締切日：5月1日(木) ※定員に達し次第締切			
時間	9:30~11:30	定員	10名	回数	全5回																										
総受講料	受講料：1回1,300円 全5回 6,500円（税込） 材料費：全5回分7,300円 ※受講料は初回日一括徴収となります。																														
持参品	・ハサミ(刃先が細いもの) ・カッターナイフ ・黒油性ペン細字(1ミリ幅) ・キッチンペーパー ・カッティングマット・定規(15cm程度)																														
講師	筒井 ゆかり ・日本ガラスアート協会アドバンスインストラクター ・アトリエアート雅 ホームページ http://www.art-miyabi.net/																														
日程	毎月木曜日 月1回 5/8・6/26・7/10・8/7・9/11 申込締切日：5月1日(木) ※定員に達し次第締切																														

	みんなでのしくお絵描き教室	絵画制作を通して子供の興味・関心を引き出し感受性を高めてみませんか？ 対象：幼児～成人まで																													
	四つ切(B3サイズ程度)画用紙に、鉛筆・クレパス・水彩絵の具等を使い好きな画材を使って自由に元気に大胆に、そして丁寧に絵を描きましょう！ 「青木繁ジュニア展」等 美術展などにも出品します。	<table border="1"> <tr> <td>時間</td> <td>9:00~12:00</td> <td>定員</td> <td>40名</td> <td>回数</td> <td>全10回</td> </tr> <tr> <td>総受講料</td> <td colspan="5"> 受講料+材料費：1回500円 全10回 5,000円（税込） </td> </tr> <tr> <td>持参品</td> <td colspan="5"> 「クレヨン・クレパス・水彩絵の具・パレット・鉛筆」など ※既に持っているもので構いません。画用紙は配布します。 </td> </tr> <tr> <td>講師</td> <td colspan="5"> 津留 誠一 九州芸文館 館長 NPO法人・芸術の森デザイン会議 代表 久留米連合文化会 名誉会員・九州彫刻家連盟 会員・アトリエ清龍舎 主宰 福岡県美術協会会員・彫刻部会員・筑後市美術協会 会長 </td> </tr> <tr> <td>日程</td> <td colspan="5"> 日曜日 4/13・4/27・5/11・5/25・6/8 6/22・7/6・7/20・8/3・8/17 申込締切日：4月6日(日) ※定員に達し次第締切 </td> </tr> </table>	時間	9:00~12:00	定員	40名	回数	全10回	総受講料	受講料+材料費：1回500円 全10回 5,000円（税込）					持参品	「クレヨン・クレパス・水彩絵の具・パレット・鉛筆」など ※既に持っているもので構いません。画用紙は配布します。					講師	津留 誠一 九州芸文館 館長 NPO法人・芸術の森デザイン会議 代表 久留米連合文化会 名誉会員・九州彫刻家連盟 会員・アトリエ清龍舎 主宰 福岡県美術協会会員・彫刻部会員・筑後市美術協会 会長					日程	日曜日 4/13・4/27・5/11・5/25・6/8 6/22・7/6・7/20・8/3・8/17 申込締切日：4月6日(日) ※定員に達し次第締切			
時間	9:00~12:00	定員	40名	回数	全10回																										
総受講料	受講料+材料費：1回500円 全10回 5,000円（税込）																														
持参品	「クレヨン・クレパス・水彩絵の具・パレット・鉛筆」など ※既に持っているもので構いません。画用紙は配布します。																														
講師	津留 誠一 九州芸文館 館長 NPO法人・芸術の森デザイン会議 代表 久留米連合文化会 名誉会員・九州彫刻家連盟 会員・アトリエ清龍舎 主宰 福岡県美術協会会員・彫刻部会員・筑後市美術協会 会長																														
日程	日曜日 4/13・4/27・5/11・5/25・6/8 6/22・7/6・7/20・8/3・8/17 申込締切日：4月6日(日) ※定員に達し次第締切																														

	花まなび講座A	花とデザインの基礎から応用まで																													
	誰もが花の美しさに心ひかれます。もっと花を学び、花を知ることで自分自身の感性やセンスを美しく磨いてみませんか？ 生花・プリザーブドフラワー・造花を用いて、花材の説明からワイヤーテクニックやデザインの基礎を指導！初心者の方でもキレイに仕上げ、毎回お持ち帰りいただけます。	<table border="1"> <tr> <td>時間</td> <td>10:00~12:00</td> <td>定員</td> <td>10名</td> <td>回数</td> <td>全6回</td> </tr> <tr> <td>総受講料</td> <td colspan="5"> 受講料：1回1,300円 全6回 7,800円（税込） 材料費：6回分合計 19,800円 </td> </tr> <tr> <td>持参品</td> <td colspan="5"> 花切りばさみ ※講師より推奨のハサミを購入することができます。 ※初回時の講座のみ講師よりハサミの貸し出しを行います。 </td> </tr> <tr> <td>講師</td> <td colspan="5"> Ryoko (りょこ) 現在フラワーショップ「Flower design Lagom (ラーゴム)」を経営 ・フラワー装飾資格取得 ・日本フラワーデザイナー協会講師資格取得 ・SOB (オランダ国家資格取得) </td> </tr> <tr> <td>日程</td> <td colspan="5"> 毎月火曜日 月1回 4/8・5/13・6/10 7/8・8/5・9/2 申込締切日：4月1日(火) ※定員に達し次第締切 </td> </tr> </table>	時間	10:00~12:00	定員	10名	回数	全6回	総受講料	受講料：1回1,300円 全6回 7,800円（税込） 材料費：6回分合計 19,800円					持参品	花切りばさみ ※講師より推奨のハサミを購入することができます。 ※初回時の講座のみ講師よりハサミの貸し出しを行います。					講師	Ryoko (りょこ) 現在フラワーショップ「Flower design Lagom (ラーゴム)」を経営 ・フラワー装飾資格取得 ・日本フラワーデザイナー協会講師資格取得 ・SOB (オランダ国家資格取得)					日程	毎月火曜日 月1回 4/8・5/13・6/10 7/8・8/5・9/2 申込締切日：4月1日(火) ※定員に達し次第締切			
時間	10:00~12:00	定員	10名	回数	全6回																										
総受講料	受講料：1回1,300円 全6回 7,800円（税込） 材料費：6回分合計 19,800円																														
持参品	花切りばさみ ※講師より推奨のハサミを購入することができます。 ※初回時の講座のみ講師よりハサミの貸し出しを行います。																														
講師	Ryoko (りょこ) 現在フラワーショップ「Flower design Lagom (ラーゴム)」を経営 ・フラワー装飾資格取得 ・日本フラワーデザイナー協会講師資格取得 ・SOB (オランダ国家資格取得)																														
日程	毎月火曜日 月1回 4/8・5/13・6/10 7/8・8/5・9/2 申込締切日：4月1日(火) ※定員に達し次第締切																														

クラフト・料理・体験講座

花まなび講座D		花とデザインの基礎から応用まで					
	花まなび講座Aと同じ内容になります。詳細は花まなび講座Aをご覧ください。	時間	14:00~16:00	定員	10名	回数	全6回
		総受講料	受講料：1回1,300円 全6回 7,800円（税込） 材料費：6回分合計 19,800円				
		持参品	花切りばさみ ※講師より推奨のハサミを購入することができます。 ※初回時の講座のみ講師よりハサミの貸し出しを行います。				
	日程	毎月木曜日 月1回	講師	Ryoko (りょーこ)			
		4/3・5/1・6/5 7/3・8/7・9/4	現在フラワーショップ「Flower design Lagom (ラーゴム)」を経営 ・フラワー装飾資格取得 ・日本フラワーデザイナー協会講師資格取得 ・SOB (オランダ国家資格取得)				
申込締切日：3月27日(木) ※定員に達し次第締切							

ゆたっと楽しむ薬膳料理教室		たのしく、美味しく、元気に美しく、薬膳料理を学びましょう！					
	スーパーで買える食材で作る薬膳料理教室です。「薬膳のきほん」を楽しく学び、おいしく食べて、より元気に美しくなりましょう。	時間	11:00~14:00	定員	20名	回数	全6回
		総受講料	受講料：1回1,300円 全6回 7,800円（税込） 材料費：6回分合計 13,200円				
		持参品	エプロン・筆記用具・タオル				
	日程	毎月土曜日 月1回	講師	熊谷 優子			
		4/19・5/10・6/14 7/12・8/9・9/13	手抜き・時短・節約大好き！のんびり薬膳料理研究家。 国際中医薬膳管理師、野菜ソムリエ、伝統発酵醸師。 ベジフルフラワーアーティスト・プライマリー。				
申込締切日：4月12日(土) ※定員に達し次第締切							

体験講座・ワークショップ			九州芸文館アカデミーの1日体験講座です！ ※数量限定の為、先着順となります。	
講座名	開催日時	料金	概要・持参品など	
体験講座 3/20開催 花まなび体験 「ソラシートでお花作り」	3月20日(木) 11:00~14:00 (内1時間程度)	2,000円	ソラシートでお花を作り、ドライフラワーと一緒に簡単なアレンジを行います。手軽にアレンジフラワーを体験してみませんか？ 定員：10名程度 当日申込可(時間中随時受け付けます)	
体験講座 3/20開催 帽子作り体験 「ターバン作り体験」	3月20日(木) 12:00~14:00 (内1時間程度)	2,500円	毛糸で編むターバン作り体験を行います。 定員：10名程度 持参品：かぎ針6~8号いずれか ※3/19(水)17:00までに事前予約をお願いします。	
体験講座 4/10開催 グラスアート体験 「かわいい♡型のガラスケース作り」	4月10日(木) 10:00~11:30	1,200円	「かわいい♡型のガラスケース作り」を行います♪初めての方でもステンドグラスの雰囲気が楽しめるグラスアート！ まずは体験してみませんか？ 定員：10名程度 当日申込可(時間中随時受け付けます)	

継続者向け講座日程のご案内

講座名	時間	開催日
なりきって陶芸家 A(自由制作クラス) 島 由美子	10:00~12:00 全10回	4/11・4/25・5/30・6/13・6/27・7/11・7/25・8/8・8/29・9/12
なりきって陶芸家 B(自由制作クラス) 島 由美子	13:30~15:30 全10回	4/11・4/25・5/30・6/13・6/27・7/11・7/25・8/8・8/29・9/12
なりきって陶芸家 C(自由制作クラス) 島 由美子	10:00~12:00 全10回	4/18・5/2・5/23・6/6・6/20・7/4・7/18・8/1・9/5・9/19
フィルムステンドグラスA(金曜)午前 筒井 ゆかり	9:30~12:00 全10回	4/11・4/25・5/9・5/30・6/27・7/11・7/25・8/8・8/22・9/12
フィルムステンドグラス中級A(金曜)午後 筒井 ゆかり	13:00~16:00 全10回	4/11・4/25・5/9・5/30・6/27・7/11・7/25・8/8・8/22・9/12
フィルムステンドグラス中級B(木曜) 筒井 ゆかり	13:00~16:00 全10回	4/10・4/24・5/8・5/29・6/26・7/10・7/24・8/7・8/21・9/11
花まなび講座B Ryoko (りょーこ)	10:00~12:00 全10回	4/3・5/1・6/5・7/3・8/7・9/4
花まなび講座C Ryoko (りょーこ)	14:00~16:00 全10回	4/15・5/20・6/17・7/15・8/19・9/9

九州芸文館アカデミー作品展 開催のお知らせ

九州芸文館 アカデミー作品展

油絵・デッサン・水彩画・アクリル画・日本画・水墨画
書道・ペン字・彫刻・陶芸・パッチワーク・ガラスア
ート・アレンジフラワー・帽子・児童画など、九州芸文館
アカデミー講座の合同作品展を開催します。
展示作品数約 300 点の展覧会です。
大変見ごたえのある展覧会となっております。
九州芸文館アカデミーの受講をご検討されている方
のみならず、幅広い方にご鑑賞いただければ幸いです。

会期：2025年3月9日（日）～3月20日（木・祝）

※10日（月）・17日（月）は休館日

時間：10:00～17:00 ※20日のみ15:00まで

場所：九州芸文館 大交流室

入場無料

体験講座も会期中に実施します！

- ・帽子作り 3/20（木・祝）
- ・花まなび 3/20（木・祝）



2025年度九州芸文館の展覧会・イベント情報


展覧会・イベント名	開催日
第9回筑後七国酒文化博	4/5(土)
筑紫の国の画家たち展	4/19(土)～6/1(日)
福岡県立美術館コレクション展	5/17(土)～6/15(日)
鉄道物語2025 「動輪の軌跡とNゲージ鉄道模型博」 ～筑後地域に存在した23路線をたどる～	7/26(土)～8/17(日)
船小屋今昔物語	7/26(土)～8/17(日)
第2回筑後七国高校美術展	7/29(火)～8/31(日)
第3回船小屋クラフトマーケット	9/27(土)～9/28(日)
筑後七国卑弥呼の火祭り	11/23(土)
隙あらば猫 町田尚子 絵本原画展	11/29(土)～1/12(月)
2025ふくおか県障がい児者美術展	11/30(日)～12/7(日)



生涯学習マスコット
「マナビイ」

※各イベントの詳細情報は近日九州芸文館のHPに掲載予定です。 ※各イベントは内容、開催日共に変更となる場合があります。

九州芸文館アカデミー特別企画

美術基本講座		中学生・高校生以上を対象とした、少人数基礎美術講座です		
	時間	実技講義日 毎週水曜日18:00~21:00 (月4回)	定員 8名 回数 月4回/講義	
	九州芸文館の特別講座として中学・高校生以上の方を対象とした講座で、基本的、基礎的な美術の実技講座を行います。週一度の実技講義日で次のステップへとつながる講座を開設します。	受講料	3,000円/1回 ※毎回、受講料の納入をお願いします。	
		持参品	8号スケッチブック・2Bえんぴつ 自分で描いたことのある絵(持っている方のみ)	
	実技講義日	※5/7は休館日のため4月は5回行います。		
	4月	4/2・4/9・4/16・4/23・4/30	5月	5/14・5/21・5/28
	6月	6/4・6/11・6/18・6/25	7月	7/2・7/9・7/16・7/23
	8月	8/6・8/13・8/20・8/27	9月	9/3・9/10・9/17・9/24
※令和7年10月以降も継続して行います。				
備考	<ul style="list-style-type: none"> ・実技講義日は主にデッサンを行います。 ・毎回お申込可能です。講座日の1週間までに受講申し込みを済ませてください。 			
講師	1972年 ひろしま美術研究所にて油彩を学ぶ 1978年 五人展(椿近代画廊) 1986年 個展(久留米井筒屋) 1991年 個人展(ギャラリートウハン)等 八女文化連盟会員・筑後市美術協会会員			
久保田展士				

講座・ワークショップの補足・注意事項

※必ずご確認ください。

- ◎各講座・ワークショップともに九州芸文館芸文館総合受付、またはお電話よりお申し込みください。FAXまたはメール及びインターネットでは受け付けておりませんのでご了承ください。
- ◎車でお越しの方は、駐車券を各教室で講師にお出してください。
- ◎各講座ともに受講料は初回日、講座が始まる前に九州芸文館総合受付にてお支払いください。
- ◎各講座ともに材料費は講師に教室内でお支払いください。
- ◎各講座ともに開講日より1週間以内のキャンセルにつきましては材料費の請求を行う場合がございます。
- ◎講座を途中で退講された場合、すでに徴収いたしました受講料及び材料費は原則払い戻し致しませんのでご了承ください。
- ◎講座を休まれる場合は、事前に講師又は九州芸文館までご連絡ください。(講座開始時間までにお願います)
- ◎地震・火災・その他の天変地異等、止むを得ない事情による講座の中止等につきましては、当館は責任を負いかねますので、予めご了承ください。
- ◎悪天候・講師の都合などで開講できなかった場合必ず振替日を設けます。
- ◎各講座申込者本人以外の受講はできません。
- ◎各講座の詳細内容は九州芸文館総合受付、または九州芸文館のホームページにてご覧になれます。
- ◎各講座ともに受講申込者が4名以下の場合開講いたしません。
- ◎受講料のお支払いは現金のみとさせていただきます。クレジットカード、電子マネー等でのお支払いはできませんので、予めご了承ください。

お申込み
お問合せ

☎0942-52-6435

※ お申込みの電話は 9:00 ~ 17:00 の間をお願いします。



九州芸文館
KYUSHU GEIBUN-KAN

お問合せ 九州芸文館(筑後広域公園芸術文化交流施設)
〒833-0015 福岡県筑後市大字津島1131 TEL 0942-52-64
[九州新幹線・JR鹿児島本線「筑後船小屋駅」徒歩1分]
URL <https://www.kyushu-geibun.jp>

交通案内

- 【JR】九州新幹線「筑後船小屋駅」(博多駅から約25分)より徒歩約1分
鹿児島本線「筑後船小屋駅」(博多駅から快速で約50分)より徒歩約1分
- 【西鉄バス】50番(久留米-高良台-羽犬塚-船小屋)「筑後船小屋駅前」より徒歩約1分
- 【車】九州自動車道「八女IC」より約10分、「みやま柳川IC」より約15分
- 【駐車場】103台(2時間まで無料/以降1時間100円)